

SCUOLA
DELL'INFANZIA
CAUSA PIA
D'ADDA DI
SEGURO



Anno scolastico: 2025-2026

SULLA FONDAZIONE

Trae origini dal testamento del 21 Aprile 1808 del Conte Abate Don Ferdinando d'Adda, attualmente il rappresentante legale è il Conte Carlo Federico Borromeo d'Adda.

Con sede in Via Manzoni 43 a Milano, la fondazione gestisce 5 scuole dell'infanzia e 2 asili nido. Le nostre scuole sono aperte a tutti, purchè i genitori accettino i nostri principi d'amore e cristiani che alimentano il nostro operato.

SPAZIO ESTERNO



Stimoli e ambiente

La nostra scuola è circondata da un ampio giardino che diventa un vero e proprio spazio educativo, dove i bambini possono giocare, esplorare e, in primavera, imparare a prendersi cura del nostro orto.



SPAZIO INTERNO

Consente ai bambini un utilizzo libero di ciò che li circonda favorendo l'organizzazione spontanea di giochi e attività



Salone (dove condividiamo momenti di gioco, di festa e di racconti)

Sala nanna e laboratorio per i piccolini



Le classi (attività didattiche, ludiche)



Il bagno, dove impariamo la raccolta differenziata





LE SEZIONI

Coordinatrice didattica:
Virginia Brassini



CERBIATTI

*Maestra
Romina*



- Ambiente familiare
- Classi eterogenee
(Progetto comune, con
attività personalizzate per
ogni età)



SCOIATTOLI

*Maestra
Rosanna*



LA NOSTRA GIORNATA:

Una buona routine quotidiana è indispensabile da un punto di vista formativo e pedagogico



- 7.30 – 9.30: accoglienza in classe
- 9.30 – 11.00: attività con gli specialisti (gruppi omogenei)
- 11.00 – 11.25: preparazione al pranzo (apparecchiamo e ci laviamo le mani)
- 11.30 – 12.30: pranzo
- 12.30 – 13.30: momento di condivisione in salone (canti, balli e gioco libero)
- 15.15 – 15.30: riordino (e risveglio per i piccolini) e poi merenda tutti insieme
- 15.30 – 16.30: prima uscita
- 16.30 – 17.30 doposcuola (tempo gestito da personale interno)

ORGANIGRAMMA

**Presidente Fondazione Causa Pia d'Adda
Conte Carlo Federico Borromeo d'Adda**

**Rappresentante Legale
Dott. Leano Gandini**

**Coordinatrice didattica
Brassini Virginia**

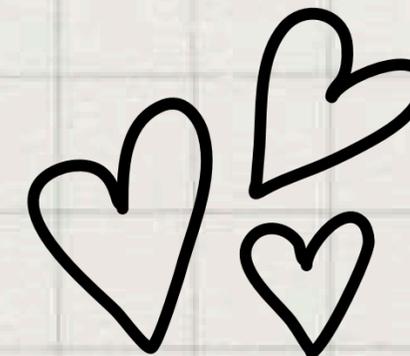
**Equipe educativa
Negroni Romina
Pizzi Rosanna
Giordano Beatrice**

**Equipe specialisti
Brassini Tamara
Foti Daniele
Associazione culturale "Semeion"
Galeotti Marzia**

**Personale cucina
Vinci Mina**

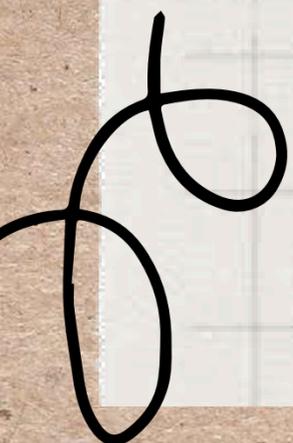
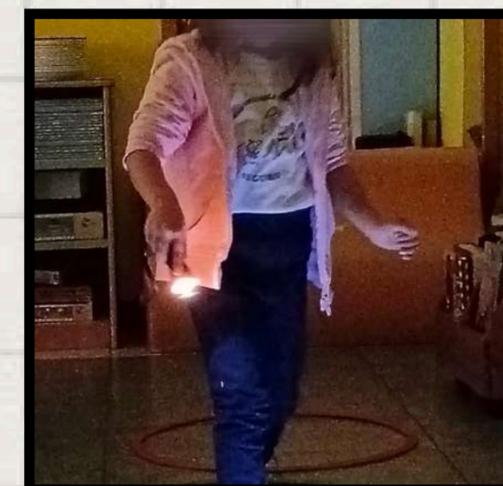


INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA



CHE DIALOGA CON I CAMPI DI ESPERIENZA

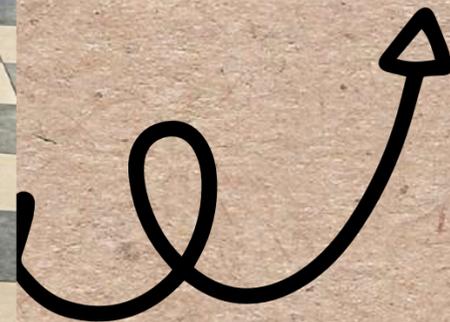
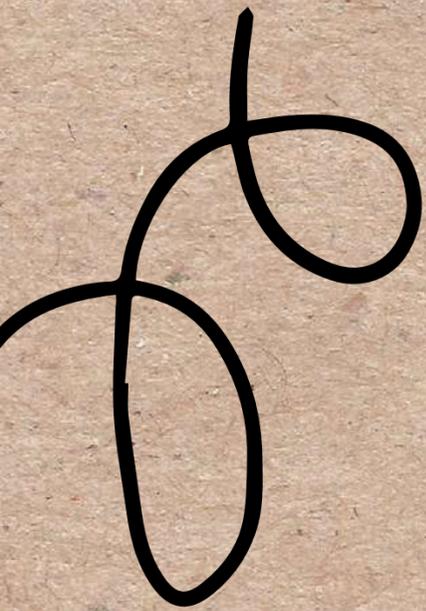
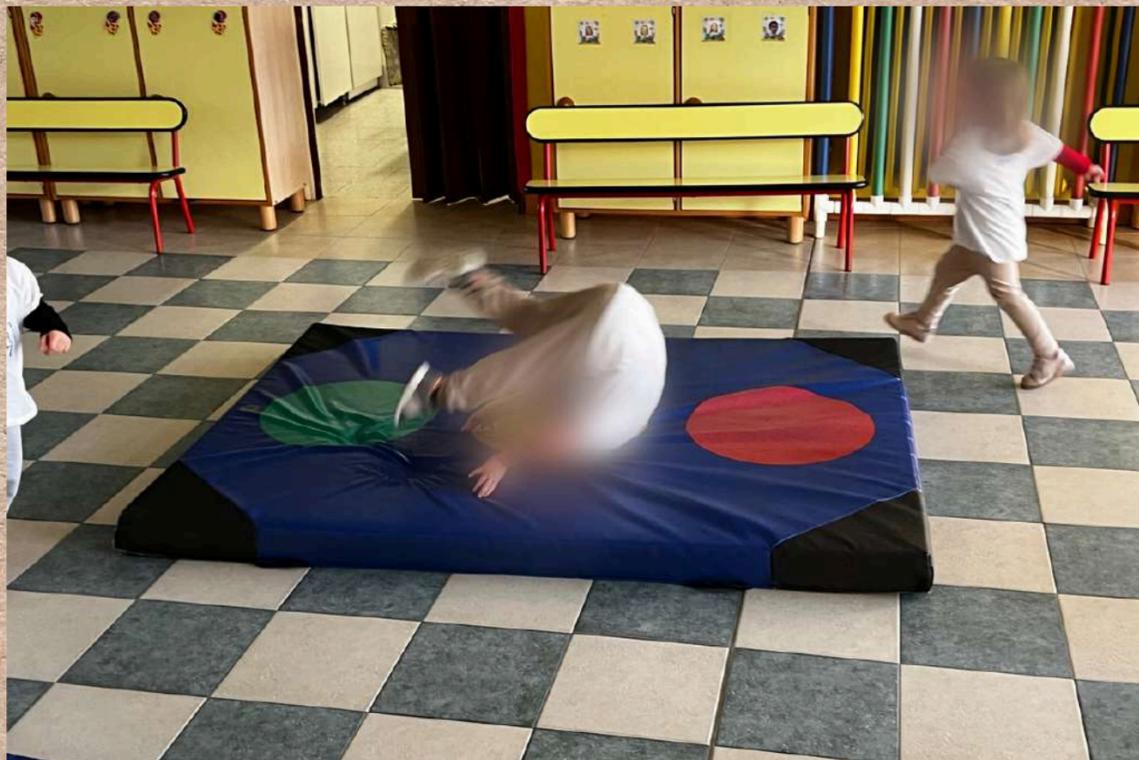
- Condivisione e solidarietà
- Accoglienza
- Valorizzazione di ciascun bambino
- Scoperta attraverso le attività esperienziali
(Una pedagogia attiva)
- L'importanza delle feste
e delle tradizioni



PSICOMOTRICITÀ

Il corso viene svolto da un insegnante laureato in "scienze motorie".
La psicomotricità rappresenta uno strumento educativo globale che favorisce lo sviluppo affettivo-relazionale e cognitivo del bambino attraverso il movimento e l'espressione corporea.

Con l'approccio ludico di Daniele scoprono il loro corpo e i vari schemi motori.



SEMEION

ASSOCIAZIONE CULTURALE SUL TERRITORIO



“Teatro, musica e burattini” tre discipline con una propria identità che collaborano in sinergia durante l’anno.

Marianna (teatro): i bambini imparano a lavorare in gruppo, nutrire la loro immaginazione ed avere uno sguardo vivace sul mondo. In più, è un luogo dove riconoscere le proprie emozioni e quelle degli altri, coltivando l’empatia. Gli strumenti? Il movimento, l’uso del corpo e della voce.

Mariachiara (musica): con il suo pianoforte avvicina i bambini in modo naturale all’esperienza musicale, imparando insieme i suoni e come riproporli con il proprio corpo e gli strumenti ritmici.

Alessandra (burattini): iniziano l’esperienza creando il “vestito” per le loro mani (con diversi e vari materiali) per poi imparare a dare voce al personaggio, inventando importanti e simpatici dialoghi.





INGLESE

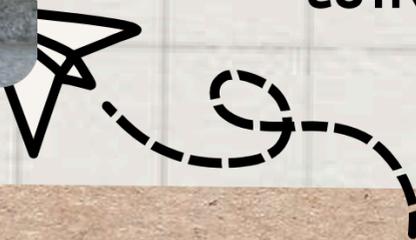


Il corso viene tenuto da un'insegnante laureata in "lingue e letterature straniere", certificata C2.

Il bambino attraverso il gioco e l'attività strutturata è messo nella condizione di apprendere la lingua straniera e le tradizioni più note.

L'approccio prevede interazione e partecipazione, il

COINVOLGIMENTO DIRETTO DEL BAMBINO



LA CUCINA

La nostra scuola dispone di una cucina interna, ad occuparsene è Mina che si serve solo di alimenti freschi e reperibili sul nostro territorio in base alla stagionalità. Nel corso dell'anno ci sono giorni speciali in cui la nostra cuoca riceve un piccolo aiuto:



SUL TERRITORIO

Festa patronale

La scuola partecipa ogni anno alla festa di paese, mostrando alcuni lavori svolti dai bambini.



Consiglio comunale dei bambini

Uscita didattica in Comune dove con il sindaco e i suoi "aiutanti" parliamo dei nostri diritti.



Festa della pace

Insieme a tutte le scuole di Settimo Milanese, di ogni ordine e grado, partecipiamo a questa importante giornata.



Mattinata in biblioteca

Scopriamo un luogo pieno di libri per noi, albi illustrati che possiamo sfogliare lì o portare a casa nostra, impegnandoci a restituirli per dividerli con più bambini possibili.



RACCORDO

Comunicazione tra scuola dell'infanzia e scuola primaria



I bambini dell'ultimo anno trascorrono tre giornate alla scuola primaria dove, insieme ai bambini di classe quarta che fanno loro da "tutor", seguono un progetto appositamente dedicatogli e deciso in sede comune dalle scuole del nostro Comune.

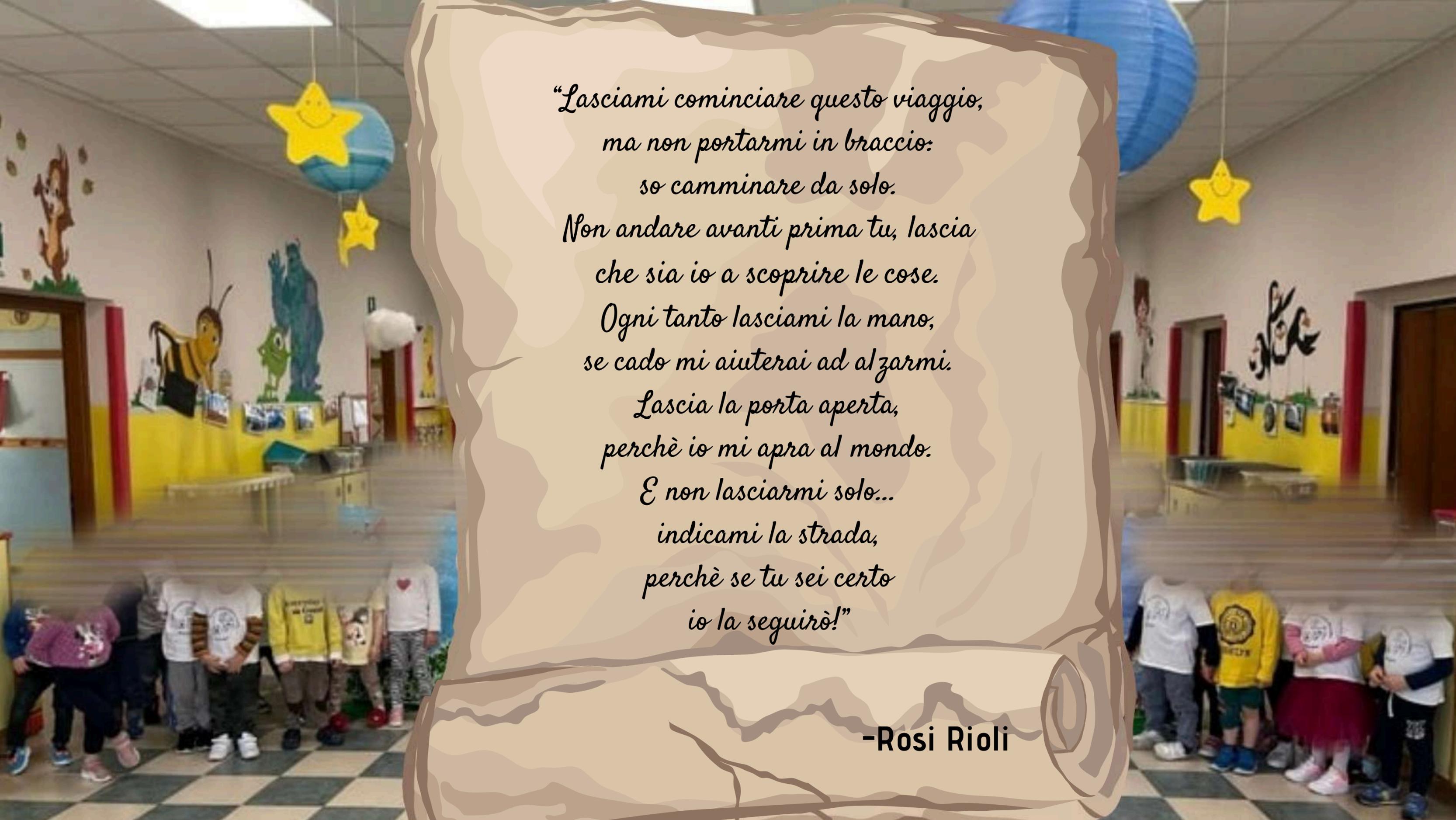


Uscita didattica 🌟😊

Per concludere il progetto educativo dell'anno scolastico, a fine anno andiamo in gita ad esplorare ciò che abbiamo imparato avendo le nozioni per comprenderlo.

È una giornata molto emozionante ed attesa da tutti i bambini, l'anno scorso siamo andati al planetario di Milano per uno spettacolo sul sistema solare.





*“Lasciami cominciare questo viaggio,
ma non portarmi in braccio:
so camminare da solo.
Non andare avanti prima tu, lascia
che sia io a scoprire le cose.
Ogni tanto lasciami la mano,
se cado mi aiuterai ad alzarmi.
Lascia la porta aperta,
perchè io mi apra al mondo.
E non lasciarmi solo...
indicami la strada,
perchè se tu sei certo
io la seguirò!”*

-Rosi Rioli